افوال مختارة

لا مجد كمجد من يخدم وطنه .

حسن الابتداء نصف العمل .

الصبر من مستازمات النبوغ.

وَ كَذَٰلِكَ أُوحِينَا إِلَيْكَ قُرِ آنَا (قران کریم)

| ١١ | اشراق د س | بر مراس بر مراس بر | ا اجادی الناق | الأيام | السرخان | م الم الم |
|----|-----------|--|---------------|---------|---------|------------------------------|
| ٩ | 77 | 1 | ١ ٤ | الأحداد | | |
| 1 | 44 | | 10 | الأثنين | Y | ا ساء - وسر ساد ساه و المسام |

جهولة الملك المفظم وسمو ولى عهده يشرفان الاستعراض

شهدت الرياض في مساء يوم الخيس الماضي عرضا كبيراً وتمرينات عسكرية والما الحيش العربي المرابطة في عاصمة نجد وكانت الأماكن التي اعدت الماك في ميدان السباق الفسيح الارجاء وقد نسق على أحسن تنسيق ورتب على أجمل ما يكون واقيم في طرفه صيوان كبير فرش بانفس الطنافس ولما قارب موعد العرض غصت الساحة بجاهير المشاهدين الغفيرة وبدأ أصحاب السمو الامراء ورجال الحكومة والأعيان بالوصول الى المكان المعد .

وفى الساعة التاسعة والنصف شرف حضرة صا سب السمو الملكي الأمير ودولي العهدووكيل الفائد العام للجيوش العربية السعودية فاستقبل سمره السنة استقبال وحيته كتائب الجند المرابطة و بعد أن طاف سموه في مكان وتفتد الجيوش وأشرف على الترتيب شرف الى الصيوان الكبير. وفى تمام الساعة التاسعة والدقيقة ٥٥ شرف ركب حضرة صاحب الجلالة ك المعظم فادت الجنود المصطفة التحية العسكرية لجلالته وهنفت بحياة مليكها ظم شمشرف جلالته الى الصيوان الكبير حيث كان في المتقبال جلالته في مدخل

كان صاحب السمو المدكى ولي العهد ووكيل القائدااءام والامراء والحاضرون وفى تمام الساعة العاشرة تقدم القائم مقام سعيد جو دت قائد المنطقة الشرقية الحفلة فوقف جلالته أفتتاح الحفلة فوقف جلالته وبجانبه سمو ولى عهده وأسراء السرةالمالكة والمشاهدون وبدأ العرض حيث أخذت القوات تمر وتؤدى التحية المسكرية وكانت هذه القوات على أثم نظام وأبدع ترتيبوهي تتألف من كتائب اة والرشاش والمدفعية ومن خلفها جند الاسعاف و بعد الانتهاء من العرض رابطت والكتائب في الأما كن المعدة لها و بدات التمرينات العسكرية المختلفة فكانت ينات موفقة و و زعت الجوائز المختلفة على المجلين في إصابة الأهداف والرمى ثم قام يقمن الجندبتمثيل دو راحدى العصاباب وشاركهم آخر ون فى تعقيب هذه العصابة القبض على رئيسهاوأ فرادهاف كانت بمرينات موفقة كل التوفيق وقبيل الغروب أنق معدودات انتهت الحفلة. و بعدان أدى جلالة الملك والحاضر ون فريضة صلاة رب عاد ركب جلالته الى قصره اليمون وانصرف المشاهدون وهم معجبون

لل الاعجاب، ما رأوا من تنظيم ونشاط يفوقان حدالوصف و

فالعسنا حيث كنت كانا!!

محلى جيد هذا العدد بالقصيدة العصاء التي القاها شاعر جلالة الملك المعظم الاستاذ احمد ابراهيم الغزاوي بين يدي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل المعظم في موكب استقباله بالحوية --:

وأفض من ضُحاك في الشعب نورا!! الجو بهجة وحبورا كان مذ غبت طائراً مبهورا!! وارو منا على الصدى كل قلب معشر كابدوا الفراق شهورا وأقلنا العَثَارَ بالقرب إنا إنه كان وجده مسجورا !! حملوا الريح شجوكهم فاستقالت إننا بالنوى نضيق صدورا!! ولنا الحقُّ ان شكونا جميعاً

فاذا ماطَلَعْتَ أشرقت الشميس ، وجلى شعاعُكَ الديجورا!! أم أطابَّتْ ولا نراعي البدورا؟! ما نبالی ، وقد سطَّعْتَ توارت كيف كنا وكيف كان سميرا ؟! وسل النجم فى السموات يشهد مثلما نحن عَن أَ أَن نطيرا !! كان لا يستطيع منك دُنُوًا فی جُوًی کاد أن يکون سعيرا !! قد بَثَثْناً إليه مجوى هوانا

ونقد يعلم (الأمير) المفدى أنه استصحب القلوب جسورا!! أَيْرَاها وأنت ضود اللاقي تملكُ اليوم أن تعود شعورا!!

خَطَّهُ الله في الوجود سطورا ؟! فانظر القوم هل ترى غير بشر إن للحب في الشغاف لبطشاً و دونه السيف في الوغي مشهورا!!

فالتمسنا بحيث كنت تجدنا إننا عنك غبطة لن نحورا!!

فى مغانيه خائفا مذعورا !! ومن الناس مَن يروح ويغدو أَنْظُمُ الشَّعرَ لؤلؤاً منثورا !! وأرانى بحبكم مطمئنك كان شدوى بوجنتيه سفورا!! كلما افترَّ من سناكم صباح ّ في مَم َ إِضِيكَ واقتفونكَ نسورا!! يا أبا (الفتيّة) الذين تباروا أين منه السيحاب ُ باتَ مَطَيِرًا ؟! وابن مَنْ فَضْلُهُ على الناس وَ بلُ وأخا الأيمنين من كل هاد تُعسِبُ المجدَ عنده مذخورا!!

البقية على الصحيفة الثانية

رقم (٦٥)

١ -- نشرت اذاعة من الإذاعات الخارجية ان الحـ كومة العربية السعودية منجت الحكومة البريطانية مطاراً شمال جدة و بالقرب من الرياض. ان الحكومة العربية السعودية تعلن ان هذا الخبر لاصحة له البته، كما انه لا صحة لأى خبر او اشاعة اشيعت او تشاع حول منح الحـكومة العربية السعودية أي مطار في بلادها لاستعاله من قبل أى دولة اجنبية .

٣ -- نشرت نفس تلك الاذاعة ان موظفين امريكيين عادوا الى جدة بعد ان اصلحوا مركزا لا سلكيا في (معاوية) وذلك محاولة منهم للتدخل في شئون البلادالعربية السعودية، والحكومة العربية السعودية تعلن أن هذا الخبرأيضاً لاصحة له البتة ، على أنه لا يوجدفي المملكة العربية السعودية مكان يسمى معاوية . على ان الشبكة اللاسلكية التي تربط المملكة العربية المعودية بعضها ببعض مؤسسة من قبل عشر سنوات وأكثر وهي صالحة للاستعال والحمد لله على أنه لم يطلب منها ولم تكلف بأى عمل من الأعمال التي برادبهاالتدخل في أمورها .

بقية المنشور على الصحيفة الأولى

أنت زُوح ونحن جسم - ومها أنا أطنبت لم أصْفَكَ قصورا!!

قد يَخُوَّضُتُ في هواك بحورا!! فاعف عنی، وقد بہرت ، فانی فاذا أنت فوق ما الشعر ُ يَرُقَىَ جمعت فيك بردتاك عصورا!! إنما أنت (فيصل) فيك يرنو كُوْكُب يَسْبِقُ الْحِيالُ ظَهُورًا!!

فاهن بالأوبة السعيدة واسبغ فوق آفاقنا هماً وسرورا!! وتقبل عن الحجاز ثنــاءً كأياديك أو شذاك عبيرا!!

زانك الله في سجاياك حتى لم يَزُدُكُ السَّمُو الله شُكُورًا!! ومن العجز أن أحاول ما لم يستطعه الشدَّاةُ فيك دهورا!!

وليعش (سيد الجزيرة) طرأ و (بنوه) موفقاً منصورا !! الطائف: ۲۷ / ٥ / ۱۳۹۱ احمد ابراهيم الغزاوى

عودة سمو النائب العام الامير فيصل المعظم من جدة

سبق أن وقفنا بالقراء في العدد العائت عند سفر سمو الامير فيصل المعظم الى جدة ونضيف اليوم ان سموه الكريم بعد ان قضي بجدة ثلاثة ايام كان فيها موضع الحفاوة والتجلة اللائقين بمقام سموه حيث يتوافد يوميا على قصر خزام جمهور كبير من اعيان الثغر و وجهائه للتشرف بالسلام على سموه غادرها سموه عصر يوم الجمعة الناضي متوجها الى العاصمة . فتشرف بتوديعه رؤساء الدوائر الحكومية والاعيان وادت لسموه التحية العسكرية ثلة من الجنود .

احتفال أمانة العاصمة

بوضع الحجر الأول لعمارتها

وقد استعدت أمانة الع صمة في مساء يوم الجمعة الماضي للا حتفال بوضع الحجر الأساسي لعارتها الحديثة المقامة في أجياد فوزعت رقاع الدعوة على عدد كبيرمن الأهالى والأعيان وكبار الموظفين ونصبت السرادق الجميلة بالساحة الواقعة امام عمارتها وأجريت الترتيبات اللازمة لتنظيم الحفل وساعد أهالى أجياد بجهودموفقة زادت رونق الحفل وبهاءه ، واصطفت جنود الشرطة على مدخل مكان الحفل كما اصطفت على جانبي المر الموصل الى السرادق تلامذة مدرسة دار الايتام وتوافد المدعوون الى مكان الحفل منتظرين وصول سمو النـــائب العام ليضع بيديهالكر يمتين الحجر الأساسي للبناء .

وصول سموالنائب العام

وماوافت الساعة الحادية عشرحتى دوت صفارات جنود المرور معلنة قدوم سموه الكريم فعلت الوجوه ابتسامات الغبطة والفرح وهم ع رجال امانة العاصمة يستقبلون سموه ، وما ان وصل سموه الكريم مكان الحفل ، حتى وقف الناس اجلالا واحتراما وادت الجنود المصطفة التحية لسموه وعلت اصوات تلامذة دار الايتام مترنمة باناشيدها ومرحبة بسموه، فتقدم الى مكان الحفل يحيط به كبار رجال الدولة وخدمه وحرسه وتتبعهم الطبقات المختلفة من الشعب حتى وصل الى مكانه من صدر المجلـس فاديرت القهوة العربية وكؤوس المرطبات ، وافتتحت الحفلة بتلاوة آى من الذكر الحكيم من المقرى الشهير الشيخ محمد عبيد شم تقدم سعادة امين العاصمة الشيخ عباس قطان بكامة ضمنها ثناء سكان البلد الامين وشكرهم السموه على ما بذله مرن تعضيد وتشجيع المشاريع التي تعود بالنفع الجزيل عليهم وابتهل الى الله ان يحفظ جلالة الملكوسمو ولى غهده وسمونائبه.

ثم عقبه المهندس الفنى الاستاذ آدم البكرى بكامة مستفيضة عن مشروع العارة الجديد . ه

سمو الاميريشرف العمارة بوضع حجرها الأول

وعقب انتهائه تقدم سعادة امين العاصمة ودعى سمو الامير المعظم لوضع الحجر الأول الاساسى بيديه الكريمتين فتقدم سموه الى مكان البناية و وضع الحجر الأول وماتم سموه ذلك حتى هتف الجميع بحياته وانهالوا يسلمون على سموه ويباركون وعاد سموه الى مكان الحفل حيث تقدم بين يديه الاستاذ السيد محمد شطا بكلمة بليغة ضمنها الجمود الجبارة التى تبذل فى هذا الظرف العصيب نحوالمشاريع العمرانية ومبلغ رعاية جلالة الملك وتشجيعه لها وقد كان لها احسن الوقع كما كان حضرة الخطيب بارعاً فى خطابه موفقاً فى القائه ونلاه الاستاذ حسين فطانى بقصيدة جميلة قوطمت ابياتها مراراً بالهتاف والاستعادة وعقبه تلميذ من مدرسة دار الايتام بخطاب رائع جميل ، ثم تقدم الاستاذ عبد الله فدا وارتجل كمة بالنيابة عن اهالى اجياد كان لهاالا ثرالحسن ثم تلاه الاديب على حسن غسال والق قصيدة جميلة استعيدت بعض ابياتها واختتمت بعد ذلك الحفلة بتلاوة آى من الذكر الحكيم .

ونهض سمو الامير استعداد! لمغادرة مكان الحفل فوقف الناس وتقدموا يودعون سموه مسلمين داعين له بالعز والتوفيق ومشى يتبعه عموم المحتفاين حتى ان وصل الى سيارته المحاطة بجموع المودعين فعلت أصوات أفراد الشعب الذى كان متجمهرا حول مكان الحفل بالمحتاف بحياة جلالة الملك وحياة سمو ولى عهده وحياة سمو نائبه في شكل حماسي رائع يدل على مبلغ ما يكنونه من الحب والاخلاص العميقين نحو عاهلهم العظيم وعموم الاسرة المالكة ، وكان سموه يرد على هتافانهم المتواصلة بابتساماته العذبة ثم استقل سيارته قاصداً المسجد الحرام فاستقبله موظفو ادارة الحرم واغواته ومشوا بين يديه الى المطاف بمباخر العود والند حيث أدى صلاة المغرب وطاف بالبيت العتيق .

مأدبة عشاء تقيم اأمانه العاصمة احتفاء بسموه الكريم

و بعد أن انتهى سموه من طوافه استقل سيارته قاصدا المعابدة حيث أقامت أمانة العاصمة مأدبة عشاء لسموه بقصر سمو الامير خالد ، وحين وصل سموه القصر حيته عند مدخله الثلة المصطفة من جنود الشرطة ، قصعد الى قاعة الاستقبال يتبعه كبار رجال الدولة وعظاؤها و بعد أن استراح قليلا واديرت القهوة العربية دعى الى مكان المائدة فشرف سموه وتصدرها وكان وهو على المائدة ينثر على الجميع من أحاديثه العذبة في مختلف الشئون ما هو معر وف عن سموه من حسر الخلق وطيب المعشر ، وقد دعى حفول الموقف الشاعى الاستاذ حسين فطانى الى القيام من على المائدة حيث سطر ما كان يستوحيه في أبيات رقيقة جذابه ، عادوالقاها أمام معوه فكانت موضع اعجاب الحاضرين وثنائهم .

سفرسموه الى الطائف

و بعد أن انتهى سموه من طعام العشاء شرف الى قاعة الاستقبال وتناول الشاى ثم صلى صلاة العشاء، و بعد أن انتهى من الصلاة غادر القصر مشيعاً بمنتهى الحفاوة والتكريم وتشرف الجيع بتوديع سموه والسلام عليه ثم استقل سيارته قاصدا الطائف فبات في محطة السيل وغادرها في الصباح الباكر متوجها الى الطائف

أطال الله عمر سموه موفقافي انهاض شؤون البلاد وتشجيع مشاريعها النافعة .

بيان البواخر والسفن الواردة الى ميناء جدة

(أُوَلَمْ بَمْدَكُنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنَا يُجْبَى إِلَيْهِ مُمَرَاتُ كُلِّ شَيْهِ وَمَرَاتُ كُلِّ شَيْهِ وَرَقًا مِنْ لَدُنَا وَلَكِنَ أَكُنَ هُمْ لا يَعْلَمُونَ). قرآن كرم

بتاریخ ۸/۲/۱۳۹۱ وصلت الباخرة تالودی من السویس وعلیها ۷۷ طرداً وفی ۱۰ منه وصلت الباخرة تالودی من بورتسودان وعلیها ۱۱ طردا و بتاریخ ۲/۲/۱۳۹۱ وصلت السفینة فتح الحیر من القنفدة وعلیها ۸۳۵طرداً . و بتاریخه وصلت السفینة راجی خیر من القنفدة وعلیها ۵۸۰ طردا .

و بتاريخه وصلت السفينة فتح الخير من القنفدة وعليها ٢٤٦ طرداً .
و بتاريخ لا منه وصلت السفينة فتح الخير من كران وعليها ٣٠ طرداً .
و بتاريخه وصلت السفينة فتح الخير من القحمة وجيزان وعليها ٢٩٥ طردا .
و بتاريخه وصلت السفينة العيدر وس من جيزان وعليها ٨٠٠ طرد بضاعة .
و بتاريخه وصلت السفينة قاصد كريم من جيزان وعليها ٣٥٥ طرد بضاعة .
و بتاريخه وصلت السفينة فتح الخير من القحمة وعليها ٤٥ طرد بضاعة .
و بتاريخه وصلت السفينة الخضر من القنفدة وعليها ٤٥ طرد بضاعة .

و بتاريخه وصلت السفية قاصد كريم من كران وعليها ٣٦ طرد بضاعة .
و بتاريخه وصلت السفينة المبشر من جيزان وعليها ١٣٨ طرد بضاعة .
و بتاريخه وصلت السفينة فتح الخير من جيزان وعليها ١٥٠ طرد من البضاعة .
و في ٨ منه وصلت السفينة الحسني من بور تسودان وعليها ٢٠٣١ طردامن الغاز .
و بتاريخه وصلت السفينة قاصد كريم من القنفذة وعليها ١٧٤ طردامن البضاعة .
و في ١٠ منه رصلت السفينة فتح الخير من القنفذة وعليها ١٧٤ طردا من البضاعة .

و بدار یخه وصلت السفینة المحمودی من جیزان وعلیها ٥٥٥ طردامن البضاعة.

و بتاريخه وصلت السفينة المتسهل من كران وعليها ٣٢ طرد بضاعة .

اعلانات الحاكم الشرعية

- \ -

تعلى المحكمة الكبرى عكة ان الشريف على بن احمد بن منصور البركاتي تقدم الها بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل الحوش الواقع عكة بمحلة جرول المشتمل على صندقة جملون وعلى عشتين من الوشيع وعلى دائر من الحجر الرضم والصنادق المحدود شرقا بالسكة الغير النافذة الفاصلة بين هذا الحوش وبين الدور ملك آل حبشى وغيرهم والدار ملك أبو شام وبها باب الحوش المذكور وغربا بالسكة النافذة الموصلة الى جبال كعبة وغيره وبها بابان للحوش المذكور وشاما بالدار ملكسالم قطان وقطعة الأرض الجارية في ملك عبد القادر مورعي قديما وحديثًا ملك محمود باوزير ويمنا بالحوش الجارى في ملك السيد محمد أمين بن عبد الرحمن بافقيه فالمكل من له معارضة في ذلك أن يتقدم اليها بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره واذا مضت المدة المشار البها ولم يعارض أحد في ذلك فسوف يجرى اللازم.

تعلن المحكمة الكبرى بمكة للعموم انعطية ابن عبد المعطى باوزير تقدم اليها بطلب إعطائه حجة استحكام لكامل الدار ارضا و بناء المشتملة على قاعة بخزانتها المبنية بالحجر والطين والنورة وحوشها الجاط بدائر من الصنادق المتكوبة من الخشب والتنك الكائنة بمحلة جرول بالحل الشهير بمنازل الوزراء المحدودة شرقا بالسكة النافذة الموصلة الى جبل الكعبة وسوق جرول وبها الباب وغربا وشاما بملك ورثة ابن عباس وتمام الحد منه بالسكة النافذة وبها باب آخر و يمنا بالسكة النافذة الموصلة الى ربع عاتق فلكل من له معارضة في ذلك ان يتقدم اليها بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره واذا مضت المدة المشار اليها ولم يعارض احد في ذلك فسوف يجرى اللازم نحو ماذكر .

اعلانات

من امانة العاصمة

تعلن أمانة العاصمة انه بناء علي صدور الأمر الملكي باعتبار و زن الصاع ماية واثنين ريال فرانسة وعمل أصواع جديدة على مقتضى ذلك فقد قامت الأمانة بعمل تلك الاصواع وسيجرى تعميمها في عوم الملكة اعتباراً من غرة شهر رجب سنة ٣٦١ فالاحاطة العموم بذلك عاما لاعتماد الصاع المذكور في الكيل من ذلك التاريخ والغاء الصاع القديم جرى نشره و

من مديرية الخزينة

تعلن مديرية الخزينة بوزارة المالية بانه معروض البيع بالمزاد العلني كامل أبنية الحوش المحاط نصفه بالحجر الرضم ونصفه من التنك والمشتمل على قاعة وخرانة من الحجر و بكار كبير من القش والحسف السكائل ذلك بمحلة المسفلة والمحدود بحدود أربعة شرقا بالدار النسو بة الى ابراهيم ميره وغربا بالسكة النافذة وشاما بالسكة النافذة ايضا و بها الباب و يمنا بالدار المنسو بة الى نورى افندى الداغستانى السقطى بالدار المنسو بة الى نورى افندى الداغستانى السقطى فكل من له رغبة فى شراء ذلك فعليه مراجعة قسم التحقق بادارة الخزينة فى و زارة المالية ايضع منايدته وفاقا للاصول المتبعة لديها ولذا حرر.

من شركة التوفير والاقتصاد

تعلن الشركة العربية للتوفير والاقتصاد الى مساهميها الكرام بانها قد انجزت اعداد سندات السهوم الكاملة وترجو منهم مراجعتها لاستلامها

دارللبيع

المعروض بالمزادالعلني كامل الدار ملك ابراهيم نونو الجزار المشتملة على مقعد ومجلسين بمنافعها ومؤخر ومبيت بخارجتين وحوش وقراش الكائن ذلك بجدة بمحلة اليمن بالعيدروس فكل من له رغبة في ذلك فليراجع الدلال محدنوار اوالدلال نعمة الله ولذا صار الاعلان.

تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة ان ابراهيم همد سليان المصرى انهى اليها طالبا اخراج حجة استحكام باسمه لأبنيته وانقاض الدارالكائنة خارج البرابيخ المحدودة قبلة دار قدرى بن سيف الكردى وشرقا الطريق ومنه الباب والاستطراق وغربا ملك دخيل الغام الشرق وشاما ملك محمود السعر دى فكل من له معارضة فى ذلك فليقدم دعواه الى المحكمة المشار اليها فى خلال شهر من نشره .

-- £ --

بناء على طلب الشيخ حسين نصيف من محكمة الطائف بوكالته عن الشريف عبدالله باشا بن محمد باشا بن عبدالله بن محمد بن عبدالمعين بن عون والشريف محمد بك بن محسن باشا ابن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالمعين بن عون والست فوز رسان بنت عبدالله الجركسي اخراج حجة استحكام لكامل البستان الملاصق الدار االكبيرة المعروفة ببيت رغدان وكان مشهورا ببيت البكوات المحدود كامل البستان المذكور شرقا بسور البستان المستجد المنشأ في اعلى ركيب رغدان وغربا بالسكة السلطانية الموصلة الى شبرا والى طريق السيل و به الواجهة والبــاب وشاما بسور ركيب رغدان وجنوبا بحديقة منزل البكوات المذكور وان لهذا البستان حق ارتفاق السقيا من قرار عين شبرا والفلجان الموصلة لهيـاه منها الى ذلك البستان ومساحة هذا البستان طولا من الشرق الى الغرب ستة وستون ذراعا معاريا وعماضاً من الشمال ألى الجنوب تمانون ذراعا معماريا وقد ذكر الوكيل المذكور ان كامل المحــدود المذكوركان ملكا للشريف عبدالله باشا امير مكة سابقا بن محمد بن عبدالمعين بن عون شمآل الى ورثته ومنهم موكلوه المذكور وناذى جرى اعلان ذلك للعموم فكل منله معارضة فيما ذكر فليراجع المحـكمة المذكورة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان لاجراء ايجابه الشرعي .